**GUSTAVO RACINES**

Cali, 26 de agosto 1975

gustavocong@yahoo.es

**ESTUDIOS:**

**Derecho.** Universidad Cooperativa de Colombia, Cali, Colombia

**Artes Plásticas**. Instituto Popular de Cultura, Cali, Colombia

“**Instalación: Un Problema de relaciones”** por Andrés Matute. Instituto Popular de Cultura, Cali, Colombia

**Tercera Conferencia Internacional de Propiedad Intelectual e Industrias Creativas.**Proyecto Industrias Culturales de Cali. Cali, Colombia

**Cátedra itinerante: “Producción, montaje y diseño museográfico”** por Jaime Cerón. Salón de Octubre, 13 Salones Regionales de Artistas, Ministerio de Cultura – Casa Museo Negret & MIAMP. Popayán - Colombia

**EXPERIENCIA PROFESIONAL**

**2014- 2015** Co- productor de la exposición *Terrícola*, Helena Producciones, Museo de Arte de Pereira, Pereira- Colombia

**2012** Miembro grupo organizador y productor de *LOOP*, Workshop en San Francisco, Mission Street y Galería de La Raza, San Francisco, USA

**2012**- Miembro grupo organizador y curatorial 8 Festival de Performance de Cali

Helena Producciones, Cali – Colombia.

**2012**- Miembro grupo coordinador Escuela Móvil de Saberes y Práctica Social, Helena Producciones. Laboratorios de Investigación Creación, Ministerio de

Cultura de Colombia, Cali - Colombia.

**2010-2011**Producción de la publicación *Cumbre Cartagena de Indias 2011* Helena Producciones, 42 Salón Nacional de Artistas, Cartagena

**2010** Producción y gestión en Cali para el *Taller Juanchaco, Ladrilleros y La Barra*, Helena Producciones, Triangle Network.

**2010** Asistente de producción y montaje para la exposición *La Vitrina Abierta.*Artista invitado Danilo Dueñas. lugar a dudas. Cali.

**2010** Asistente de producción y montaje para la exposición *La exhibición va por dentro.*Curador invitado Miguel González. lugar a dudas. Cali.

**2010**Montaje para la exposición *Fachada*del artista Francois Dolmetsch.Curadora Verónica Wyman. Instituto Departamental de Bellas Artes. Cali.

**2010** Asistente de producción y montaje para la exposición *La Rama Dorada exposición de un conjunto de artistas de los últimos días.*Curadora Carolina Ruiz. Instituto Departamental de Bellas Artes. Cali.

**2010** Tráfico para el *Festival Internacional de Cine de Cali 2010*– Asociación para la Promoción de las Artes, Proartes. Cali

**2010** Producción en Cali para el concierto *Así se va a las alturas II*– Fundación Batuta. Cali

**2009**Montaje y apoyo de producción para el Salón de Octubre, 13 Salones Regionales de Artistas, Ministerio de Cultura – Lugar a Dudas. Cali.

**2009**Asistente de producción, *XIV Festival Internacional de Arte de Cali “Las artes y el cine se encuentran”*– Asociación para la Promoción de las Artes, Proartes. Cali

**2009**Montaje para la exposición *Sagrado Corazón,*Artista Carlos Carrillo. Instituto Departamental de Bellas Artes. Cali.

**2009**Asistente en el taller de Oscar Muñoz. Cali.

**2009**Producción y Montaje de la obra de Wilson Díaz para la exposición *Veinte años después,* Valenzuela Kleener Galería. Bogotá.

**2008** Coordinador de producción en la fase de exhibición del Colegio La Sagrada Familia para el *41 Salón Nacional de Artistas*, Ministerio de Cultura – Asociación para la Promoción de las Artes, Proartes. Cali

**2008** Apoyo de Producción en el *41 Salón Nacional de Artistas*, Ministerio de Cultura – Asociación para la Promoción de las Artes, Proartes. Cali

**2008**Apoyo en gestión, productor y coordinador del programa pedagógico del *7 Festival de Performance de Cali*. Helena Producciones.

**2006** Productor para el *6 Festival de Performance de Cali Colombia*, Helena Producciones, Cali

**2005** Apoyo en producción para el *XI Salón Regional de Artistas – Región Pacífico*, Helena Producciones, Centro de Exposiciones, Antigua Industria de Licores del Valle, Cali

**2002**Asistente de producción para el *V Festival de Performance de Cali Colombia*, Helena Producciones, Museo de Moderno La Tertulia Cali.